



**ASSOCIATION DES ECRIVAINS DE LANGUE FRANCAISE**

14 rue Broussais, 75014 PARIS - Tél.: 10 43 21 95 99

PRIX DE L'AFRIQUE MÉDITERRANÉENNE/MAGHREB

LISTE DES LAURÉATS

- 1972 - Ali BOUMAHDI (Algérie), *Le Village des asphodèles* (Ed. R.laffont)
- 1973 - Driss CHRAIBI (Maroc), *La Civilisation, ma mère !* (Ed. Denoël)
- 1974 - Ahmed ABDESSELEM (Tunisie), *Les Historiens tunisiens des 17<sup>ème</sup>, 18<sup>ème</sup> et 19<sup>ème</sup> siècle* (Ed. Klincksieck)
- 1975 - Andrée CHEDID (Egypte), *Néfertiti et le rêve d'Akhenaton* (Ed. Flammarion)
- 1976 - Claude BENADY (Tunisie), *Marguerite à la source* (Ed. Périple) et pour l'ensemble de son oeuvre
- 1977 - Albert BENSOUSSAN (Algérie), *Frimaldjezar* (Ed. Calmann-Lévy)
- 1978 - Mohamed DIB (Algérie), *Habel* (Ed. du Seuil)
- 1979 - Ex aequo :  
Noureddine ABA (Algérie), *Le Chant perdu du pays retrouvé* (Ed. Cerf) et  
*Gazelle après minuit* (Ed. Athanor)  
Salah-Eddine TLATLI (Tunisie), *La Carthage punique* (Ed. Maisonneuve)
- 1980 - Augustin IBAZIZEN (Algérie), *Le Pont de Bereq'Mouch* (Ed. Table ronde)
- 1981 - André MONTERO (Algérie), *Río Salado* (Ed. Privat, Toulouse)
- 1982 - Claude KAYAT (Tunisie), *MohammedCohen* (Ed. du Seuil)
- 1983 - Hélé BEJI (Tunisie), *Désenchantement national* (Ed. François Maspero)
- 1984 - Hors concours :  
Mohamed Aziz LAHBABI (Maroc) pour l'ensemble de son oeuvre  
Ex aequo :  
Aïcha LEMSINE (Algérie) *Ordalie des voix* (Ed. Encre)  
Habib BOULARES (Tunisie) *L'Islam, la peur et l'espérance* (Ed. J.C.Lattès)
- 1985 - Younes NEKROUF (Maroc) *La Bataille des trois rois* (Ed. Albin Michel)
- 1986 - Titouan LAMAZOU (Maroc) *Le Trésor de l'Atlas* (Ed. Denoël)
- 1987 - Wadî BOUZAR (Algérie) *Les Fleuves ont toujours deux rives* (Ed. ENAL)
- 1988 - Leïla SEBBAR (Algérie/France) *Jeune homme cherche âme soeur* (Ed. Stock)
- 1989 - Fuwzi MELLAH (Tunisie) *Eléna, la reine vagabonde* (Ed. du Seuil)
- 1990 - Rabah BELAMRI (Algérie) *L'Asile de pierre* (Ed. Gallimard)
- 1991 - MOUNSI (Algérie) *La Noce des fous* (Ed. Stock)



## ASSOCIATION DES ÉCRIVAINS DE LANGUE FRANÇAISE

- 1992 - Malika MOKEDDEM (Algérie) *Le Siècle des sauterelles* (Ramsay)
- 1993 - Mahi BINEBINE (Maroc), *Le Sommeil de l'esclave* (Ed. Ramsay)
- 1994 - René LENOIR (Algérie), *Mon Algérie tendre et violente*
- 1995 - Salah GUEMRICHE (Algérie), *Un Amour de Djihad* (Ed. Balland)
- 1996 - *Ex aequo* :  
Assia DJEBAR (Algérie), *Le Blanc de l'Algérie* (Ed. Albin Michel)  
André NAHUM (Tunisie), *Le Médecin de Kairouan* (Ed. Ramsay)
- 1997 - *Ex aequo* :  
Sadek AISSAT (Algérie), *L'Année des chiens* (Ed. du Seuil)  
Habib TENGOUR (Algérie), *Gens de Mosta* (Ed. Actes Sud)
- 1998 - Abdelhak SERHANE (Maroc), *Le Deuil des chiens* (Ed. du Seuil)
- 1999 - Prix non-attribué
- 2000 - Hédi BOURAOUI (Tunisie), *Ainsi parle la Tour CN* (Ed. L'Or du temps, Tunis)
- 2001 - *Hors concours* :  
Albert MEMMI (Tunisie), pour l'ensemble de son oeuvre  
*Lauréat* :  
Akli TADJER (Algérie), *Courage et patience* (Ed. Jean-Claude Lattés)
- 2002 - Abdellatif LAASJ (Maroc), *Le Fond de la jarre* (Ed. Gallimard)  
*Mention spéciale* :  
Souâd BELHADDAD (Algérie), *Entre deux Je. Algérienne? Française? Que choisir ...* (Ed. Mango Documents)
- 2003 - *Hors concours* :  
Abdelkébir KHATIBI (Maroc), pour l'ensemble de son oeuvre  
*Lauréate* :  
Hadjila KEMOUN (Algérie), *Mohand le Harki* (Ed. Anne Carrière)
- 2004 - *Hors concours* :  
Tahar BEN JELLOUN- (Maroc), pour l'ensemble de son oeuvre  
*Lauréat* :  
Claude RIZZO (Tunisie-France), *Le Maltais de Bab el Khadra* (Ed. Michel Lafon)
- 2005 - *Lauréates ex aequo* :  
Fawzia ASSAD (Égypte), pour *Ahlam et les éboueurs du Caire* (Ed. de l'Hèbe)  
Leila MAROUANE (Algérie), pour *La Jeune fille et la mère* (Ed. du Seuil)  
*Mention spéciale* :  
Abdelkader DJEMAI, pour *Le Nez sur la vitre* et l'ensemble de son oeuvre.
- 2006 - Hamid SKIF (Algérie), pour *La Géographie du danger* (Ed. Naïves)  
*Mention spéciale* :  
Driss JAYDANE (Maroc), pour *Le Jour est venu* (Ed. du Seuil)
- 2007 - Djilali BENCHEIKH, *Tes Yeux bleus occupent mon esprit* (Ed. Elyzacl/Clairefontaine, Tunisie)
- 2008 - Bachir HADJADJ, *Les Voleurs de rêve* (Ed. Albin Michel)
- 2009 - Kébir AMMI, pour *Les Vertus immorales* (Ed. Gallimard)  
*Mention spéciale* :  
Alia BOURNAZ BACCAR, pour *La Méditerranée, odyssée des cultures* (Ed. Sahar)
- 2010 - Maïssa BEY, pour *Puisque mon coeur est mort* (Ed. de l'Aube)
- *Mention spéciale* : Karima BERGER, pour *Eclats d'Islam* (Ed. Albin Michel).



## ASSOCIATION DES ÉCRIVAINS DE LANGUE FRANÇAISE

- 2011 - Fouad LAROUI, pour *Une année chez les Français* (Editions Julliard)  
*Mention spéciale :*  
Nadia GALY, pour *Le cimetière de Saint-Eugène* (Editions Albin Michel)
- 2012 - Lamia BERRADA-BERCA, pour "*Une même Nuit Nous Attend Tous*" (Editions La cheminante)  
deux *Mentions spéciales ex aequo* à :  
Leïla ASLAOUI HEMMADI, pour "*Sans voile, sans remords*" (Editions Daliman)  
et Hayat EL YAMANI, pour "*La cruche cassée*" (Editions Anne Carrière)
- 2013 - Akram Belkaïd, pour "*Retours en Algérie*" (Editions CARNETS NORD)  
*Mention spéciale à :*  
Beyrouk, pour "*Le Griot de l'émir*" (Editions Elyzad)
- 2014 : Valérie Zenatti pour « *Jacob, Jacob* » Éditions de l'olivier.  
*Mention spéciale :*  
Faïza Guene pour « *Un homme, ça ne pleure pas* » Éditions Fayard.
- 2015 : Chawki Amari pour « *L'âne mort* » Éditions Barzakh  
*Mention spéciale :*  
Anouar Benmalek pour « *Fils du Sheol* » Éditions Calmann-Lévy
- 2016 : Cécile Oumhani pour "*Tunisian Yankee*" éditions Elyzad  
*Mention spéciale :*  
Michèle Perret pour "*Les arbres ne nous oublient pas*" ed. Chèvrefeuille étoilé  
Mohamed Magani pour "*Quand passent les âmes errantes*" Chihab éditions.
- 2017 : Yamen Manaï, "*L'amas ardent*", éditions Elyzad.  
*Mention spéciale 2017*  
à Canesi et Rahmani, "*Villa Taylor*", éditions Anne Carrière  
*Mention 2017*  
A Baha Trabelsi, "*La chaise du concierge*", éditions Le Fennec